

IAPH | en abierto

## PAISAJE DE LA DEFENSA LITORAL DE MARO A CERRO GORDO (Málaga)





# IDENTIFICACIÓN Y LOCALIZACIÓN

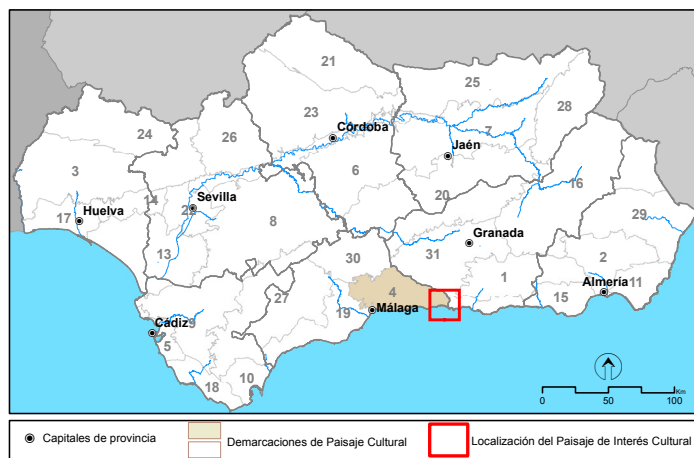
## Paisaje de la defensa litoral de Maro a Cerro Gordo

Nerja (Málaga) – Almuñécar (Granada)

La línea litoral desde la pedanía de Maro (Nerja) hasta la zona inmediata al oeste de La Herradura (Almuñécar) se caracteriza topográficamente por la acusada pendiente que la separa de la cercana sierra y también por conservar un alto nivel de calidad medioambiental, que supone un paréntesis entre las zonas de gran desarrollo urbanístico localizadas al este y oeste, encontrándose protegida como Paraje Natural de los Acantilados de Maro a Cerro Gordo.

Así pues, el ámbito de este paisaje cultural se encuentra limitado hacia el norte por el trazado de la autovía A-7, que supone un muro perceptivo que aísla el ambiente natural y las poblaciones de la costa de las vertientes serranas a las que antaño estuvieron directamente vinculadas. Esa estrecha franja terrestre reúne los principales elementos definidores de sus valores culturales: el sistema de torres vigías (de oeste a este, la torres de Maro, de Río de la Miel, del Pino, de La Caleta y de Cerro Gordo), establecimientos industriales antiguos de gran valor patrimonial como la Fábrica de Papel junto a Río de la Miel, o los trazados históricos de la N-340, prácticamente sobre la vía pecuaria Cañada Real de Motril a Málaga y la Vía Heráclea, de tradición romana. El límite sur se señala en una banda marina de 2 kilómetros suficiente, para obtener en navegación las mejores panorámicas conjuntas de este paisaje.

El límite oeste se encuentra en la elevación existente al este de Maro, que la separa del río de Maro, desde la que puede visualizarse la primera torre vigía del ámbito. Hacia el este, la confín es más contundente: aprovecha la línea de cumbres de Cerro Gordo, que separa este ámbito del sector urbanizado de La Herradura y Almuñécar, donde cambia totalmente el carácter del paisaje costero.



### CORRESPONDENCIAS

#### MAPA DE DEMARCACIONES DE PAISAJE CULTURAL (IAPH 2008)

**Demarcación:** 04 Axarquía y Montes de Málaga; 12 Costa Granadina.

#### MAPA DE PAISAJES DE ANDALUCÍA (CMA 2005)

**Área:** L5 Costas Mixtas.

**Ámbitos:** 32 Costa del Sol Oriental; 84 Costa de Granada.

**Unidades fisionómicas:** 3 Breñal arbolado; 6 Breñal; 25 Acantilados; 29 Roquedales calizos; 16 Cultivos herbáceos en regadío; 18 Invernaderos.

#### ATLAS DE LOS PAISAJES DE ESPAÑA (MMA 2003)

**Tipo:** 22 Sierras litorales y sublitorales béticas.

**Paisajes** 22.05 Sierras litorales malagueñas. La Axarquía malagueña. 22.06 Sierras litorales granadinas. Sierra de los Guájares.





Torre vigía en ruina junto a la playa cercana a los acantilados de Maro en Nerja



# DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

## CLAVES INTERPRETATIVAS

La costa entre la pedanía de Maro (Nerja, Málaga) hasta de Cerro Gordo, al oeste de La Herradura (Almuñécar, Granada) posee escarpes que forman calas pequeñas y escondidas, únicos puntos accesibles para el atraque o fondeo de embarcaciones. Las condiciones de aislamiento y dificultad de acceso convirtieron ese sector litoral en lugar para el contrabando y la piratería y zona de desembarco en operaciones de pillaje y saqueo procedentes, principalmente, del norte de África.

El paisaje está muy connotado por la existencia de una línea de torres vigía cuyo origen puede remontarse, al menos, a época nazarí, aunque en la imagen actual actúan más las construidas a partir de los siglos XVI y XVII. El paisaje se extiende a lo largo de algo más de 6 kilómetros de costa de gran calidad natural albergando cinco torres que, aunque en desigual estado de conservación, aparecen como vestigios históricos que rememoran la actividad de la vigilancia entre los acantilados, donde habitan algunas especies de la flora y la fauna autóctonas.

## CLASIFICACIÓN PRINCIPAL

**Sistemas de seguridad y defensa de posición. De fortificaciones.**

El principal recurso patrimonial que caracteriza el paisaje es el sistema de torres vigías del que forman parte, de oeste a este, las torres de Maro, del Río de la Miel, del Pino, de La Caleta y de Cerro Gordo.

## CLASIFICACIÓN COMPLEMENTARIA

**Sistemas de obtención y transformación de los recursos agrarios. De policultivo.**

Entre los recursos inmuebles asociados a la obtención y transformación del cultivo de la caña destacan los vinculados a la producción azucarera: los ingenios de San Antonio Abad, en Nerja, y el de Armengol, en Maro, ambos de época preindustrial; la azucarera San Joaquín y el Acueducto de Maro, construidos en el siglo XIX. El acueducto, también conocido como Puente o Acueducto del Águila, se erigió sobre el barranco de la Coladilla para transportar agua a los molinos de la Fábrica de Azúcar de San Joaquín; abandonada la fábrica a fines de los años sesenta del pasado siglo, el acueducto continúa en uso para llevar agua destinada al riego comunal.

Destacan también algunos elementos vinculados a actividades simbólicas, como la necrópolis andalusí de Maro y la Iglesia de Nuestra Señora de las Maravillas, patrona de dicha localidad. Asimismo, testimonian las actividades de comunicación e intercambio los restos que aún perviven de la calzada romana.



Torre de Taramay en el término municipal de Almuñécar

## RASGOS PERCEPTIVO-ESPACIALES

Los acantilados de Maro se hallan en una línea de costa dominada por el brusco encuentro entre el mar Mediterráneo y las estribaciones de las sierras de Al-mijara y Alhama, cuyas laderas continúan descendiendo bajo el agua y forman un valle sumergido lejos de la costa en forma de cañones submarinos. En esta inter-fase, los acantilados de Maro recogen el relieve erosivo resultante de las distintas alturas del nivel del mar y de los diferentes plegamientos de la corteza terrestre a lo largo de la historia geológica; ambas actividades, mediante procesos locales de erosión, transporte y sedimentación, han generado la costa actual. El relieve predominante es el de acantilados marinos excavados sobre la roca caliza cuyos componentes disgregados, junto a los aportados por los cauces de La Caladilla, Huerta de la Luna, Campillo y Cazadores, suministran los materiales detríticos gruesos que el tranquilo oleaje

y las suaves mareas mediterráneas acaban arrinconando a sus pies en forma de calas.

Los acantilados de Maro, construyen un paisaje de cuencas visuales excluyentes siendo la visión que se obtiene desde la playa totalmente diferente de la que se obtiene desde la cima de los acantilados; ello implica que ni desde la playa son apreciables los elementos situados tras los acantilados ni desde la cima de los acantilados puede verse íntegramente la pared, como sucede desde abajo. Las torres defensivas, expuestas como baluartes inexpugnables sobre el acantilado vencido por el paso del tiempo, el viento y el salitre, coronan el paisaje de morfologías pétreas descubiertas por el oleaje y el viento. Genistas, espartos y pocos árboles brindan un paisaje agreste, con playas de cantos y guijarros de gran tamaño en la base de los acantilados.



Panorámica de la costa en el término municipal de Almuñécar



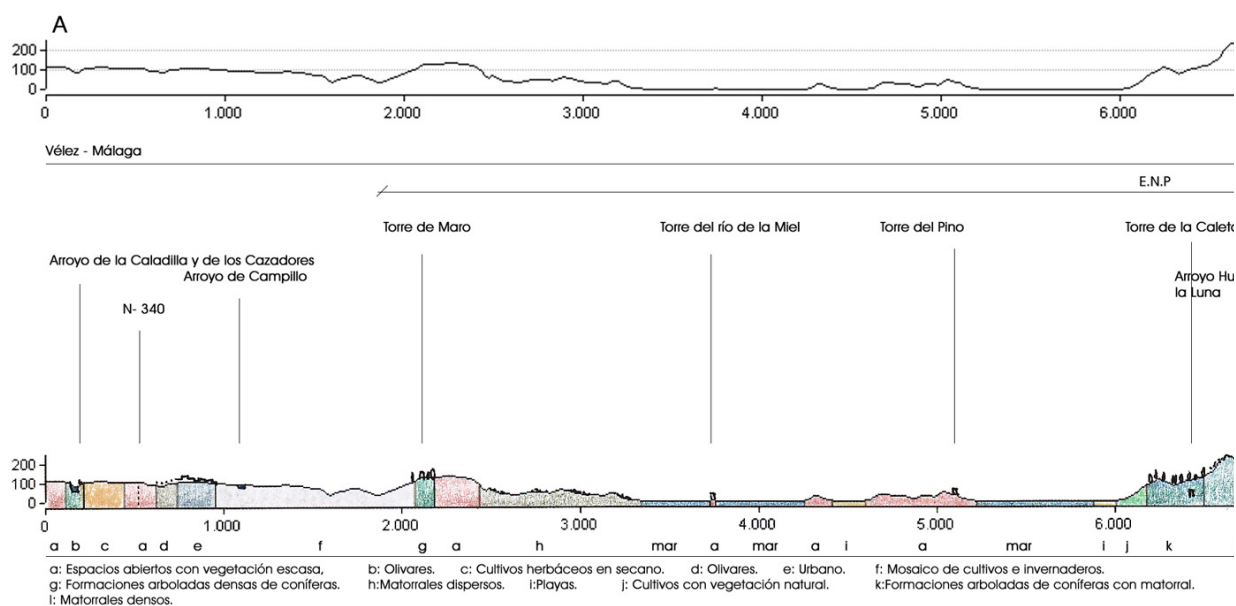
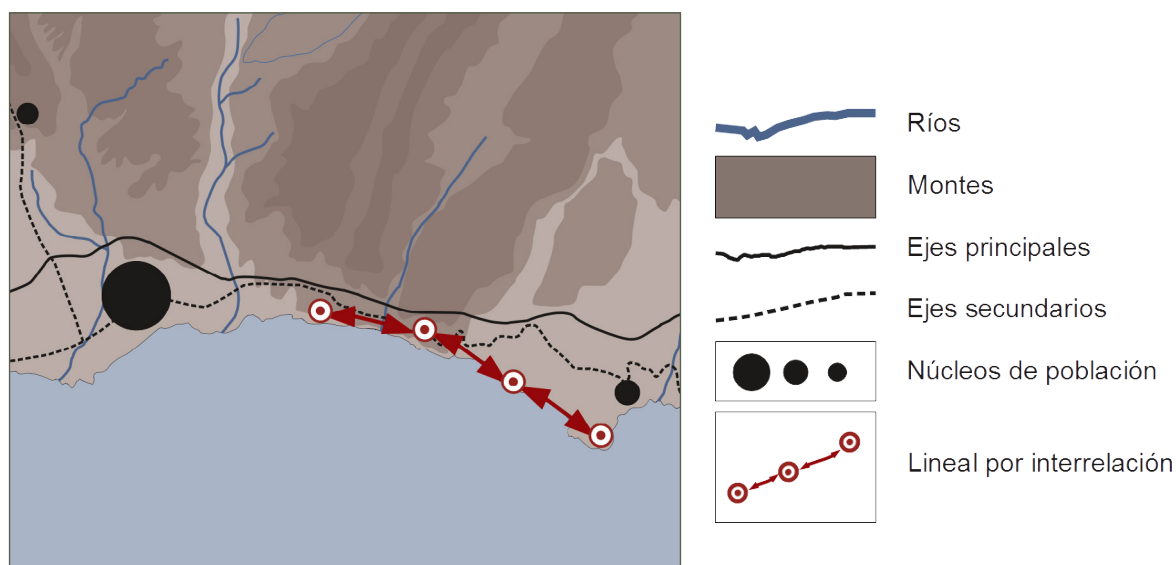


Imagen aérea de la zona de estudio. Fuente: Ortoimagen de Andalucía 2004. Junta de Andalucía. Perfil y esquema de elaboración propia



Esquema territorial. Fuente: Elaboración propia

### Fuente de recursos marinos y continentales desde el Paleolítico Superior.

La presencia humana más antigua en este sector litoral ha sido atestiguada en la Cueva de Nerja, sucesivamente habitada desde el Paleolítico Superior hasta la Prehistoria reciente como atestigua el yacimiento arqueológico que alberga la cavidad y las representaciones artísticas conservadas en sus paredes. La cueva, que pasó desapercibida miles de años al ser íntegramente subterránea, no ha generado paisaje en interacción con otros hitos de su entorno hasta que fue redescubierta a fines de los años cincuenta del siglo XX, materializándose la apreciación de sus valores naturales y culturales en la construcción de un conjunto de instalaciones para su gestión como activo turístico y en la formación de un pequeño núcleo residencial.

### La defensa del litoral: una prioridad geoestratégica.

La formación de un sistema defensivo costero, apoyado o no en estructuras precedentes, se produce a lo largo de tres periodos históricos: la erección de las primeras torres por el Reino Nazarí de Granada; la reconstrucción de algunas y edificación de otras nuevas a partir del reinado Isabel y Fernando con el fin de defender el litoral de las incursiones de los piratas turcos y berberiscos; y, por último, durante el reinado de Carlos III con el refuerzo o construcción de alguna más para ampliar y fortalecer la vigilancia de las costas españolas, actividad defensiva que fue asumida más tarde por Fernando VII extendiéndola al territorio comprendido entre las cercanías del río Guadiaro y la costa lusitana. Por tanto, la impronta de las torres en el paisaje ha ido variando debido a la implantación de nuevas fortificaciones, la remodelación de otras –con la consiguiente alteración de tipologías–, el cambio de ubicación de algunas o el aumento del número de puestos de vigilancia. La participación desde los inicios del siglo XVII de los grandes maestros de obra en la construcción y mantenimiento de este sistema defensivo, a cargo los cuerpos de vigilancia de los Guardas de la Mar e Infantes de Pie de Costa, da una idea de la relevancia que alcanzó este destacado sistema territorial, que ya fue ampliamente documentado respecto a su identificación y estado de conservación por el Mariscal Bucarelli respondiendo a un encargo del rey Carlos III.

### Los nuevos usos en el litoral: cultivo, industrialización y turismo.

Otros factores han participado también, y con no poca notoriedad, en la conformación del paisaje, como el desarrollo urbano de las localidades extremas al tramo de torres vigías o la edificación de otros inmuebles u obras de ingeniería destinados a otros usos.

Así, en paralelo al proceso de consolidación de la línea defensiva, la localidad de Nerja se fue transformando desde un núcleo inicial con un caserío compacto en el que se introdujeron inmuebles destacados, como la iglesia del Salvador (siglo XVI) o la ermita de la Virgen de las Angustias (inicios del siglo XVIII), hasta la imagen turística actual en la que las escasas muestras arquitectónicas de su núcleo histórico no actúan de manera decisiva en la conformación del paisaje. Por el contrario, la gran fábrica de papel que mandó construir Carlos III en el valle del Río de la Miel sí supuso una aportación significativa que se mantuvo como factor de dinamización económica entre la era preindustrial y la industrial y hasta principios del siglo XX.

También han contribuido a connotar este paisaje algunas obras de ingeniería realizadas en el siglo XIX a causa de la industrialización el cultivo de la caña y de la producción de azúcar. Con el fin de aumentar la rentabilidad del sector, a principios de los años ochenta de dicho siglo se construyó el acueducto del Águila para salvar el desnivel del barranco de las Coladillas y permitir la traída de agua desde el manantial de Maro. El acueducto está relacionado con las instalaciones de la antigua fábrica azucarera de Las Mercedes –en avanzado estado de deterioro aunque puede apreciarse perfectamente la disposición de las naves y el alzado de muros y chimeneas–, un lugar alejado de cualquier foco de urbanización.

El descubrimiento de la Cueva de Nerja en 1959 coincidió con el momento en que se producía la reconducción de la economía local hacia el sector servicios. La exhibición de los valores naturales y culturales que atesora la cueva la ha convertido en un nuevo reclamo para la actividad turística capaz de captar la atención masiva de visitantes, al igual que sucede con las actividades deportivas y de ocio que proporciona el territorio.



Mirador de la Torre de Cerro Gordo en Almuñécar



## USOS Y ACTIVIDADES

Este paisaje se caracteriza por la presencia de acantilados que se alternan con pequeñas calas de difícil acceso, produciéndose grandes desniveles junto a zonas llanas localizadas en amplios valles. Las grandes terrazas cultivadas localizadas sobre los acantilados se ven favorecidas por un clima suavizado por el Mediterráneo que alterna una estación seca y otra de lluvias que suelen ser torrenciales, con escasas oscilaciones térmicas y gran número de horas de luz, convirtiéndose así en un destino altamente demandado de sol y playa. La cercanía de las sierras litorales y la mayor exposición solar o cercanía al mar definen, a su vez, la existencia de microclimas (semiárido y subhúmedo) que explican la alternancia de zonas áridas con otras muy fértiles donde se cultivan productos hortofrutícolas tropicales.

El excepcional asentamiento prehistórico de la Cueva de Nerja, junto a los restos de calzadas romanas, torres vigías, acueductos y fortalezas ponen de manifiesto la relevancia de una actividad humana que ha dejado gran huella. Las actividades desarrolladas históricamente han sido de carácter defensivo; de transformación de la caña de azúcar; agrícolas, vinculadas a la producción de frutas tropicales, y pesquera; a partir de los años 60 del siglo XX se incorporaron los usos turísticos y, desde finales de los 80, las acciones de protección de la naturaleza al tiempo que se incrementaba el cultivo de productos subtropicales y bajo plástico.

En 1989 se declaró el Paraje Natural Acantilados Maro-Cerro Gordo diferenciando una pequeña franja costera (20,48% del Espacio Natural Protegido) del ámbito marítimo (79,52%). En ambas zonas los aspectos más valorados fueron los relacionados con el interés paisajístico de los acantilados ligados a la cercanía de las sierras circundantes; los excepcionales valores de su cubierta vegetal –palmito, pino carrasco y matorral con flora muy diversa y endemismos andaluces– y la riqueza de avifauna en la franja litoral –aves marinas, rapaces, reptiles y mamíferos– y en la zona marítima: coral estrellado y praderas marinas de posidonia y nácar, el mayor molusco bivalvo del Mediterráneo muy amenazado en la actualidad. La actividad fundamental en el Paraje Natural es el turismo de playa y de naturaleza que practica itinerarios a pie, submarinos y en barco orientados a contemplar los valores naturales. Las particularidades orográficas y geológicas explican que el

territorio sea también un importante centro de actividades deportivas: rutas a caballo o en cicloturismo, vuelo libre, buceo –en grutas y cavernas marinas–, descenso de cañones, escalada, rutas 4x4, waveboard, tirolina, surf, vela y náutica.

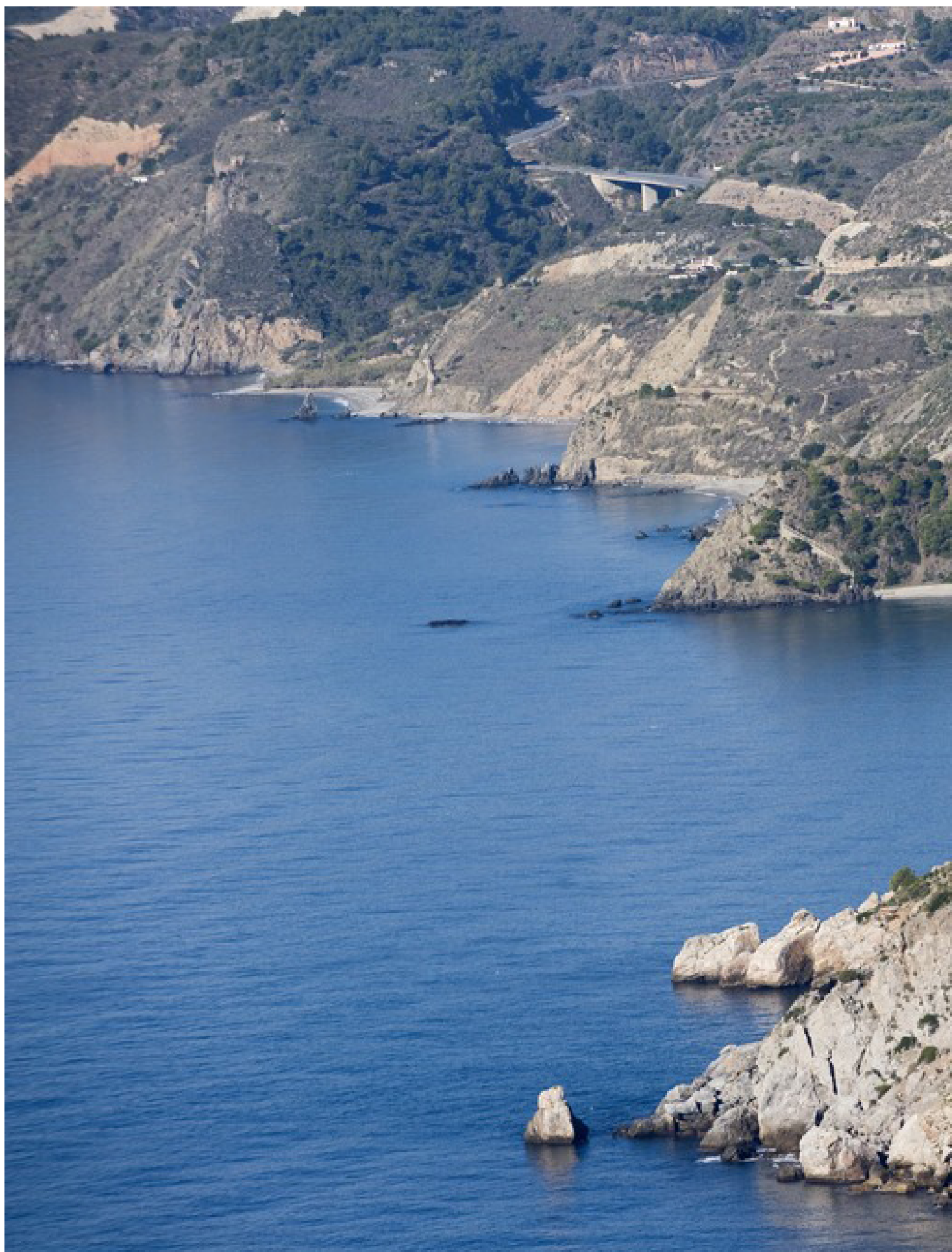
El mantenimiento de la práctica agrícola tradicional, a la que se han añadido las frutas tropicales, básicamente mangos, aguacates, chirimoyas, ha contribuido a frenar las urbanizaciones turísticas y a mantener el paisaje, así como a la conservación de oficios vinculados a la pesca artesanal, a la pervivencia de fórmulas tradicionales ligadas al cultivo de la huerta –aunque en desuso– y a la conservación de modos de expresión como el fandango cortijero. Sin embargo, la progresiva extensión de invernaderos fuera del ámbito protegido, en las planicies de los acantilados entre el borde del núcleo urbano de Nerja y la zona urbana de Maro y su entorno, genera impactos visuales y multiplica los residuos derivados de su explotación. Por lo tanto, aunque las medidas de protección de la naturaleza han supuesto un freno al crecimiento urbanístico asociado a la actividad turística y al cultivo agrícola intensivo, no han logrado aminorar sus consecuencias fuera del Paraje Natural y, por tanto, en el conjunto del paisaje.

La gastronomía local se caracteriza por la combinación de productos de la tierra y del mar que han incorporado a las recetas tradicionales las frutas tropicales. La gran variedad de pescado de la zona se prepara en escabeche –frito o a la plancha– o encebollado, como el atún y el bonito. Las frutas tropicales producidas en la zona –chirimoyo, aguacate, mango, papaya, níspero y guayaba– se han incorporado al recetario local a través de platos al horno, ensaladas, postres y helados.

En Maro, los hitos que más destacan del ciclo festivo-ceremonial responden a las fiestas que se celebran en honor de su patrón, San Antón, y de su patrona, la Virgen de las Maravillas. La primera se remonta al siglo XVII y se celebra en enero haciendo grandes hogueras en sus calles y populares actos de comensalismo en su entorno. Las fiestas de la patrona, cuyo origen se sitúa en el siglo XVI, tienen lugar el día 8 de Septiembre coincidiendo con la Feria de las Maravillas. Otras actividades del ciclo festivo son los carnavales, son la Semana Santa y las Cruces de Mayo.



Acueducto del Águila en el término municipal de Nerja







Perfil de un tramo de costa rocosa entre Nerja y Almñécar

# SISTEMA DE PROTECCIÓN TERRITORIAL

El ámbito delimitado como Espacio Natural Protegido “Paraje Natural Acantilados de Maro Cerro Gordo” coincide con el área propuesta para este paisaje cultural. Su límite terrestre viene definido por la carretera N-340 –y más al norte la Autovía A-7– y el mar. Este espacio se encuentra recogido en el Plan de Ordenación del Territorio de la Costa del Sol Oriental-Axarquía aunque ninguna de las determinaciones de gestión paisajística o de ordenación de usos, más allá de las protecciones derivadas de la existencia de cinco bienes de interés cultural se desarrolla en dicho ámbito.

En cuanto al planeamiento urbanístico, el municipio de Nerja, en la provincia de Málaga, cuenta con un Plan General de Ordenación Urbanística que fue aprobado definitivamente en abril de 2000 (BOP de Málaga, núm 89, 11 de mayo de 2000). Concretamente, el Paraje Natural de Maro-Cerro Gordo se encuentra clasificado como Suelo No Urbanizable bajo el régimen de Especial Protección del Patrimonio, que incluye una relación de bienes arqueológicos y torres vigía que forman parte de este paisaje de interés cultural junto a una normativa específica para su protección.

Las Normas Generales de Protección de recursos naturales y territoriales pretenden conservar las características de estos lugares, preservarlos y garantizar su pervivencia incluyendo algunas precisiones con el fin de garantizar la conservación de distintos espacios. Aunque no se expresa la necesidad de desarrollar planeamiento especial de protección en la zona, se explica el criterio general para motivar cualquier Plan Especial en suelo no urbanizable, por lo que el espíritu del Plan contempla la posibilidad de mejorar o preservar de manera pormenorizada este paisaje cultural.

El Plan General de Ordenación Urbanística de Almuñécar (Granada) fue aprobado definitivamente en julio de 1987. El ámbito de este paisaje se recoge como Suelo No Urbanizable de Protección Forestal hasta el límite con el Suelo Urbanizable de La Herradura. Sólo se prevén actuaciones de repoblación forestal y de protección por su gran valor ecológico y paisajístico; sólo podrán autorizarse instalaciones provisionales o de temporada vinculado a actividades lúdicas, recreativas o deportivas (acampadas, refugios etc.), Adecuándose en todo caso a la normativa específica que le resulte de aplicación.

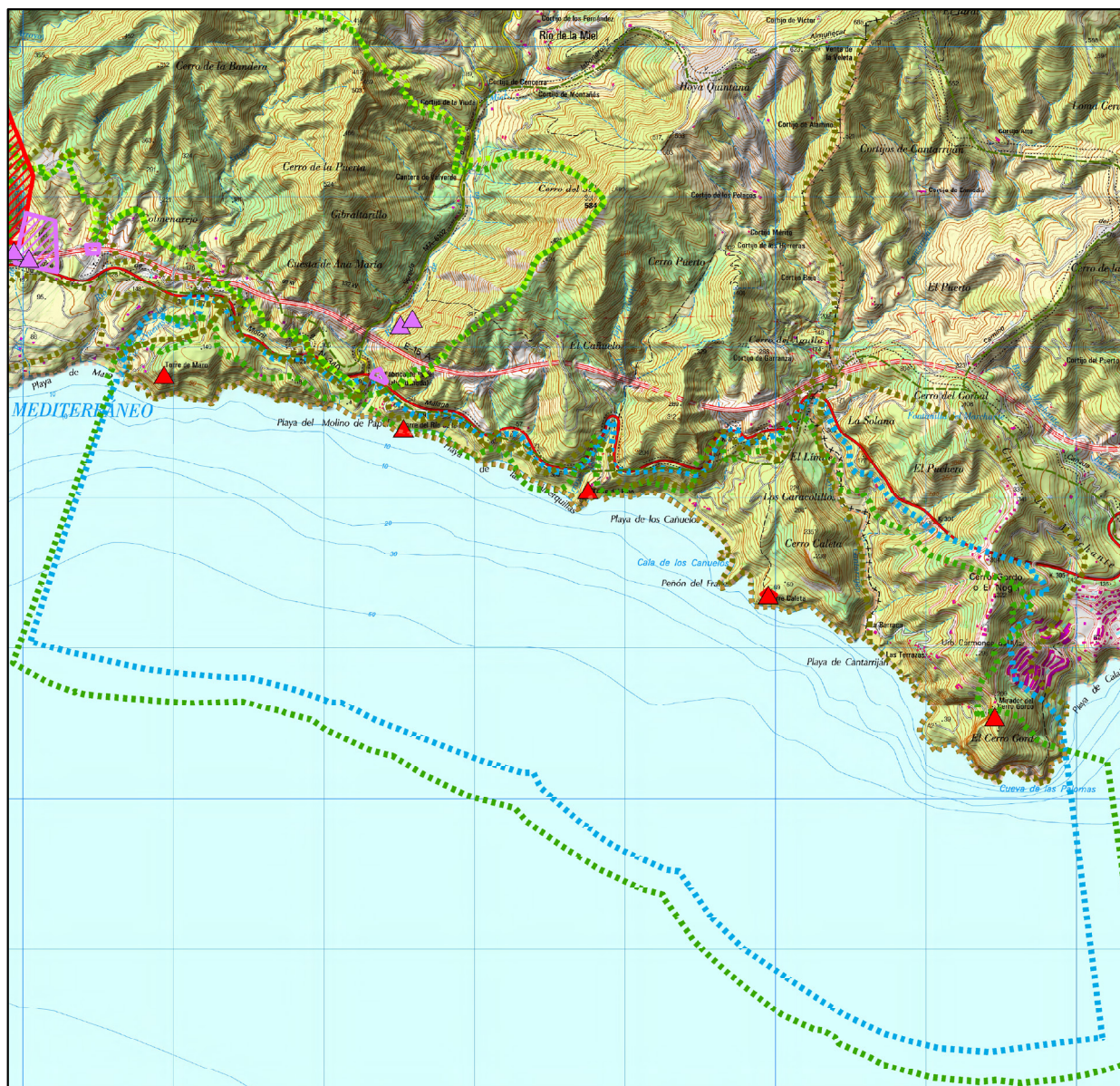


Urbanizaciones, cultivos e instalaciones industriales en el extremo oriental de la costa entre Maro y Cerro Gordo

## PATRIMONIO TERRITORIAL PROTEGIDO

- Zona de Especial Conservación Sierra de Tejeda, Almijara y Alhama
- Zona de Especial Protección para las Aves Sierra de Tejeda, Almijara y Alhama
- Zona de Especial Conservación Acantilados de Maro-Cerro Gordo
- Zona de Especial Protección para las Aves Acantilados de Maro-Cerro Gordo
- Zona Especialmente Protegida de Importancia para el Mediterráneo Paraje Natural Acantilados de Maro-Cerro Gordo
- Parque Natural Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama





Sistema del Patrimonio Territorial		Cartografía base
04-03	<b>PATRIMONIO CULTURAL</b> Demarcaciones de Paisaje Cultural <b>Red de Espacios Culturales</b> Conjunto Cultural Enclave <b>Patrimonio Histórico Inmueble</b> Catálogo General del P.H.A. SIPHA / MOSAICO Patrimonio Mundial UNESCO	<b>PATRIMONIO NATURAL</b> Vías pecuarias Plan Especial de Protección del Medio Físico <b>Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía</b> Espacios naturales protegidos Espacios protegidos Red Natura 2000 Otras figuras de protección
		MTN 1:25.000 con sombreado del relieve (Centro Nacional de Información Geográfica) 

- Paraje Natural Acantilados Maro-Cerro Gordo
- Complejos Litorales Excepcionales “Acantilados de Maro CL-1”
- Paisajes Agrarios Singulares “Huertas de Nerja AG-9”
- Complejos Serranos de Interés Ambiental “Sierras de Tejeda y Almijara CS-4”
- Complejos Litorales Excepcionales “Cerro Gordo CL-1”.

- Torre de Maro
- Torre del Río de la Miel
- Torre del Pino
- Torre de la Caleta
- Torre de Cerro Gordo.

# EVALUACIÓN, DIAGNÓSTICO Y RECOMENDACIONES

## VALORES PAISAJÍSTICOS

-Este espacio tiene la consideración de Paraje Natural “Acantilados de Maro-Cerro Gordo” debido a las espectaculares formas de su relieve.

-La estrecha franja costera, condicionada por la llegada hasta el mar de las sierras que separan las provincias de Málaga y Granada, genera una sucesión de pequeñas calas interrumpidas por acantilados de altura considerable cuya cercanía al mar crea profundos acantilados donde entre su escasa vegetación de colores pardos y rojizos destacan la textura y colores del agua.

-La preservación de las torres vigía contribuye a generar un paisaje de valor patrimonial y calidad estética perdido en gran parte del litoral mediterráneo y suratlántico español, a pesar de que los elementos defensivos se encontraban en toda su extensión.

-Las torres vigía coronan algunas de las posiciones más elevadas, generando el contrapunto paisajístico en el tramo de costa menos alterado de la provincia de Málaga.

## IMPACTOS Y AMENAZAS

-La necesidad de mejorar los sistemas de comunicación ha propiciado el trazado de nuevas vías, la construcción de grandes puentes y la ejecución de cortes en las laderas de los montes, incorporando componentes de gran potencia visual que definen la coexistencia de dos escalas fácilmente apreciables: la de las construcciones y obras de ingeniería históricas y la de las nuevas carreteras como líneas paralelas a la costa a lo largo de todo el área.

-En algunos ámbitos de alto valor paisajístico, o al menos en su cuenca visual, se han construido segundas residencias y edificaciones para otros usos. En el extremo occidental, la irrupción de invernaderos altera la relación paisajística de la torre de Maro con la zona que la separa de esa localidad.

## RECOMENDACIONES

-Aminorar el impacto visual de la Autovía A-7, el elemento de mayor incidencia en el sector.

-Contener el proceso constructivo y acotar el desarrollo de invernaderos entre Maro y la torre de su mismo nombre.



Playa de Almuñécar desde el mirador de la Torre de Velilla





“Comenzando desde la boca del rio Guadiaro, y Estepona, termina al occidente, vienen hasta la punta de Maro, con distancia de media á media legua, 55 torres con estos nombres, y coordinación. [...]

47. Torre de Galazeyte, que es decir Castillo del moro Zeyt, ó Punta de Lagos.

48. Torre de la Caleta, ó Rio Sequillo.

49. Torre de Nerja.

50. Castillo de Nerja.

51. Nerja.

52. Torre de Maro, ó de Calaturcos.

53. Torre de la Miel.

54. Torre del Pino.

55. Y la torre Caleta, última en el término de este Obispado por el Oriente, que llega hasta el cerro Gordo, pues desde él y la Herradura comienza el Arzobispado de Granada”

Cristóbal Medina Conde, 1793, 25

# FUENTES DE INFORMACIÓN

Alcocer y Martínez, Mariano (2005): *Castillos y Fortalezas del Antiguo Reino de Granada*. (Reprod. facs. De la ed. de Tànger: Publicaciones del Instituto General Franco, 1941). Ed Máxtor.

ASENJO RUBIO, Eduardo (2006): “El legado cultural de las torres vigías costeras de Málaga: entre el conocimiento, la protección y su conservación”. *Baética: Estudios de arte, geografía e historia*, págs. 41–56.

CAMACHO MARTÍNEZ, Rosario (Dir.) (2006): *Guía Artística de Málaga y su Provincia*, T. II. Fundación José Manuel Lara.

Cardaillac-Hermosilla, Yvette (2002) “La mer, le maure et l’Espagne”. *Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía*, 21, págs. 439–454.

CHICLANA RODRÍGUEZ, Marta (2005): *Representación cartográfica de los paisajes. Beca de investigación: territorio y paisaje. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*. Centro de Documentación/Alianzas para la Conservación. Literatura gris.

CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE: Mapa de Paisajes de Andalucía. [en línea] <[http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/rediam/menuitem.04dc44281e5d53cf8ca78ca731525ea0/?vgnnextoid=44f3d3b35c39c410VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=d9f803d78270f210VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextfmt=rediam&lr=lang\\_es](http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/rediam/menuitem.04dc44281e5d53cf8ca78ca731525ea0/?vgnnextoid=44f3d3b35c39c410VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=d9f803d78270f210VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextfmt=rediam&lr=lang_es)> [Consultado 10/10/2016]

CRESPO SANTIAGO, Miguel J. (2004): “No hay bist en la costa. Modelo digital del terreno para el estudio del paisaje en el sistema de torres vigías del litoral malagueño”, *Mainake*, págs. 475–489.

DECRETO 145/1999, de 15 de junio, por el que se aprueba el Plan de Ordenación de Recursos Naturales de las Sierras de Alhama, Tejeda y Almirajara. BOJA núm. 95, de 17 de agosto de 1999.

DECRETO 191/1999, de 21 de septiembre, de declaración del Parque Natural Sierras de Tejeda, Almirajara y Alhama. BOJA núm. 131, de 11 de noviembre de 1999.

DECRETO 147/2006, de 18 de julio, por el que se aprueba el Plan de Ordenación del Territorio de la Costa del Sol Oriental-Axarquía de la provincia de Málaga y se crea su Comisión de Seguimiento. BOJA núm. 192, de 3 de octubre de 2006.

DECRETO 6/2015, de 20 de enero, por el que se declara la Zona de Especial Conservación de la Red Ecológica Europea Natura 2000 Acanilados de Maro-Cerro Gordo (ES6770002), se amplía el ámbito territorial del Paraje Natural Acanilado de Maro-Cerro Gordo y se aprueba el Plan de Ordenación de los Recursos Naturales del citado Paraje Natural. BOJA núm. 52, de 17 de marzo de 2015.

DECRETO 2/2016, de 12 de enero, por el que se declara la Zona Especial de Conservación Sierras de Tejeda, Almirajara y Alhama (ES6170007) y se aprueban el Plan de

Ordenación de los Recursos Naturales y el Plan Rector de Uso y Gestión del Parque Natural Sierras de Tejeda, Almirajara y Alhama. BOJA núm. 15, de 25 de Enero de 2016.

FALCÓN MÁRQUEZ, Teodoro (1989): *Torres de almenara del Reino de Granada en tiempos de Carlos III*. Consejería de Obras Públicas y Urbanismo de la Junta de Andalucía. Centro de Estudios Territoriales y Urbanos.

FERNÁNDEZ CACHO, Silvia et al. (2010): *Paisajes y patrimonio cultural en Andalucía*. PH cuadernos 27, 2 vols. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.

FERNÁNDEZ CACHO, Silvia y CHICLANA RODRÍGUEZ, Marta (2005): “Torres de vigilancia costera y Paisaje: integración de valores culturales y naturales en el Paraje Natural de Maro-Cerro Gordo”. *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, Año nº 13, nº 55, págs. 93–101.

GARCÍA LUJÁN, José A. (1978). “Las Fortalezas de Salmobreña y Almuñécar: su estado y organización en 1509”. *Actas del I Congreso Historia de Andalucía. Andalucía Moderna (siglos XVI–XVIII)*. Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.

GIL ALBARRACÍN, Antonio (2004): *Documentos sobre la defensa de la costa del reino de Granada (1497–1857)*.

Laopiniondemalaga.es (2012) “Maro: un paraíso en peligro”. En <<http://www.laopiniondemalaga.es/axarquia/2012/04/09/maro-paraíso-peligro/498421.html>> [Consultado 5/07/2016].

LEY 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. BOE nº 155 de 29 de junio de 1985.

LEY 2/1989, de 18 de julio, por la que se aprueba el Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía, y se establecen medidas adicionales para su protección. BOJA núm. 60, de 26 de julio de 1989.

LEY 18/2003, de 29 de diciembre, por la que se aprueban medidas fiscales y administrativas. BOJA núm. 251, de 31 de diciembre de 2003.

MALPICA CUELLO, Antonio (coord.) (1998): *Castillos y Territorio en Al-Andalus. Actas de las Jornadas de Arqueología Medieval 1*. 1996 Berja.

MATA OLMO, Rafael y SANZ HERRÁIZ, Concepción (2003): *Atlas de los Paisajes de España*. Ministerio de Medio Ambiente.

MEDINA CONDE, Cristóbal (1793). *Conversaciones históricas malagueñas o materiales de noticias seguras para formar la historia civil, natural y eclesiástica de la M. I. Ciudad de Málaga, escritas y publicadas de 1789 a 1793. Nueva edición continuada hasta nuestros días e ilustrada con láminas y apéndices*. T. I (1879). Málaga.

Patronato de Turismo & Convention Bureau (2016): “Ruta de los parajes y monumentos costeros: la alianza entre el



mar y la tierra”. *Málaga. Sol y Espacios Naturales*. Guía Turística nº 17. En <<http://www.visitacostadelsol.com/downloads/dmsimsgs/Guia-de-Espacios-y-Parques-Naturales-en-la-Costa-del-Sol-v4-0.pdf>>

[Consultado 5/07/2016]

RESOLUCIÓN de 14 de febrero de 2007, de la Dirección General de Urbanismo, por la que se dispone la publicación del Plan Especial de Protección del Medio Físico y Catálogo de Espacios y Bienes Protegidos de la provincia de Granada. BOJA núm. 61, de 27 de marzo de 2007.

RESOLUCIÓN de 14 de febrero de 2007, de la Dirección General de Urbanismo, por la que se dispone la publicación del Plan Especial de Protección del Medio Físico y Catálogo de Espacios y Bienes Protegidos de la provincia de Málaga. BOJA núm. 69, de 9 de abril de 2007.

SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Francisco J. (2009): “El patrimonio arquitectónico azucarero en Andalucía Oriental. Intervenciones y nuevos usos”, *e-rph* nº 5. En <<http://www.revistadepatrimonio.es/revistas/numero5/concepto/estudios/articulo5.php>>

[Consultado 04/08/2016]

